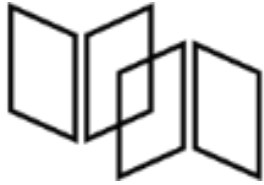




**Università  
degli Studi  
di Ferrara**

**Nel futuro da sempre**

**unife**



**Sistema  
Bibliotecario  
di Ateneo**

# **Il patrimonio storico delle Biblioteche Unife anche per i non accademici: un percorso**

***Biblioteche accademiche e di ricerca: Terza Missione tra esperienze di pratica e teoria***

CNR - Biblioteca Centrale «G. Marconi», Roma  
- 9 aprile 2019 -

***a cura di Marina Contarini e Anna Bernabè***

In totale **circa 10.000 libri** fra

- **Libri a stampa antichi**

(pubblicati dall'invenzione della stampa,  
a metà del secolo XV, fino al 1830)

- **Libri a stampa moderni**

(pubblicati dal 1831 a circa metà del secolo XX)



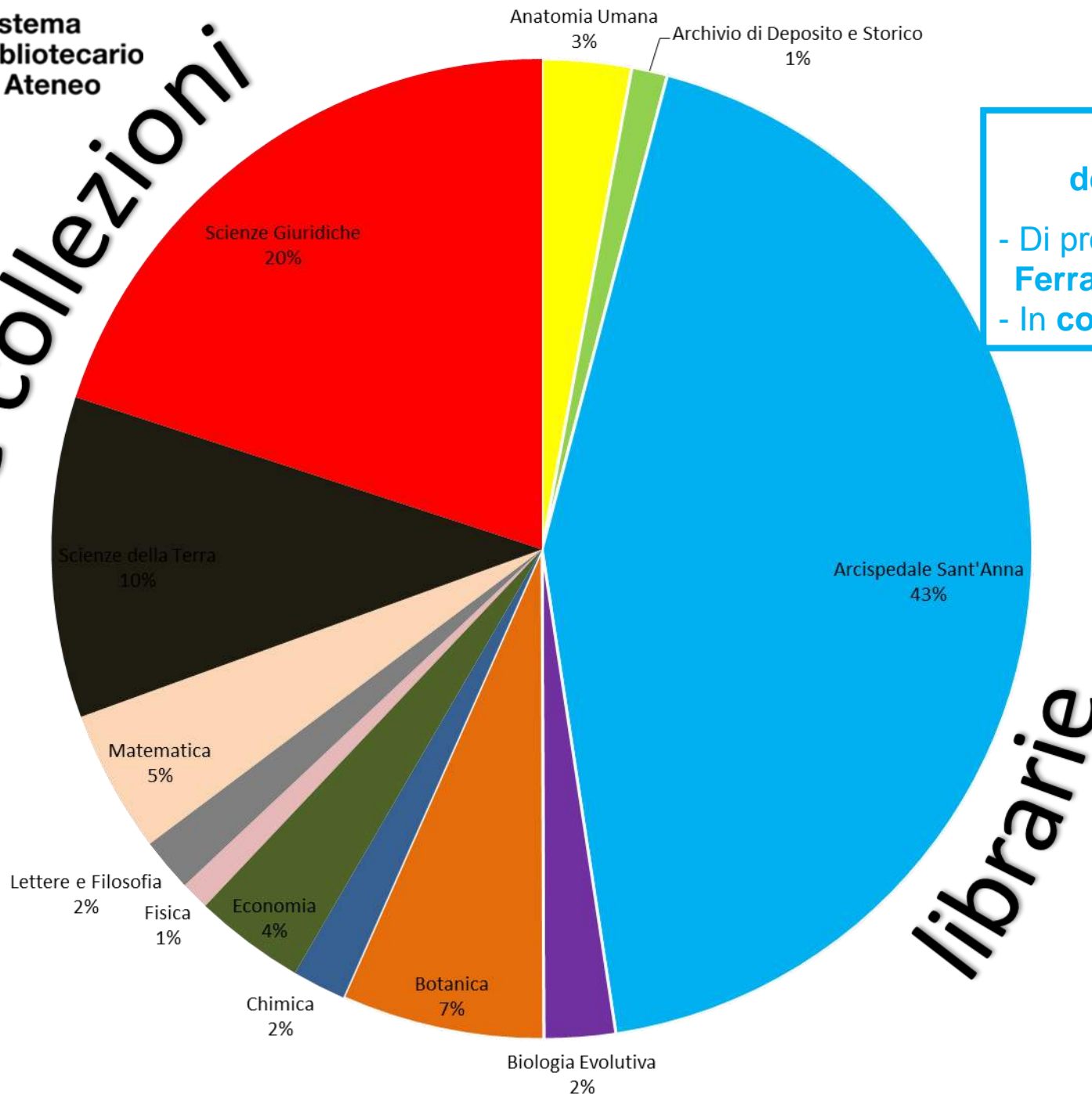
**Più di 3.000 documenti**  
dell'**archivio** professionale  
dell'Ing. e Arch. Carlo Savonuzzi

- progetti
- carte manoscritte
- fotografie

[...]



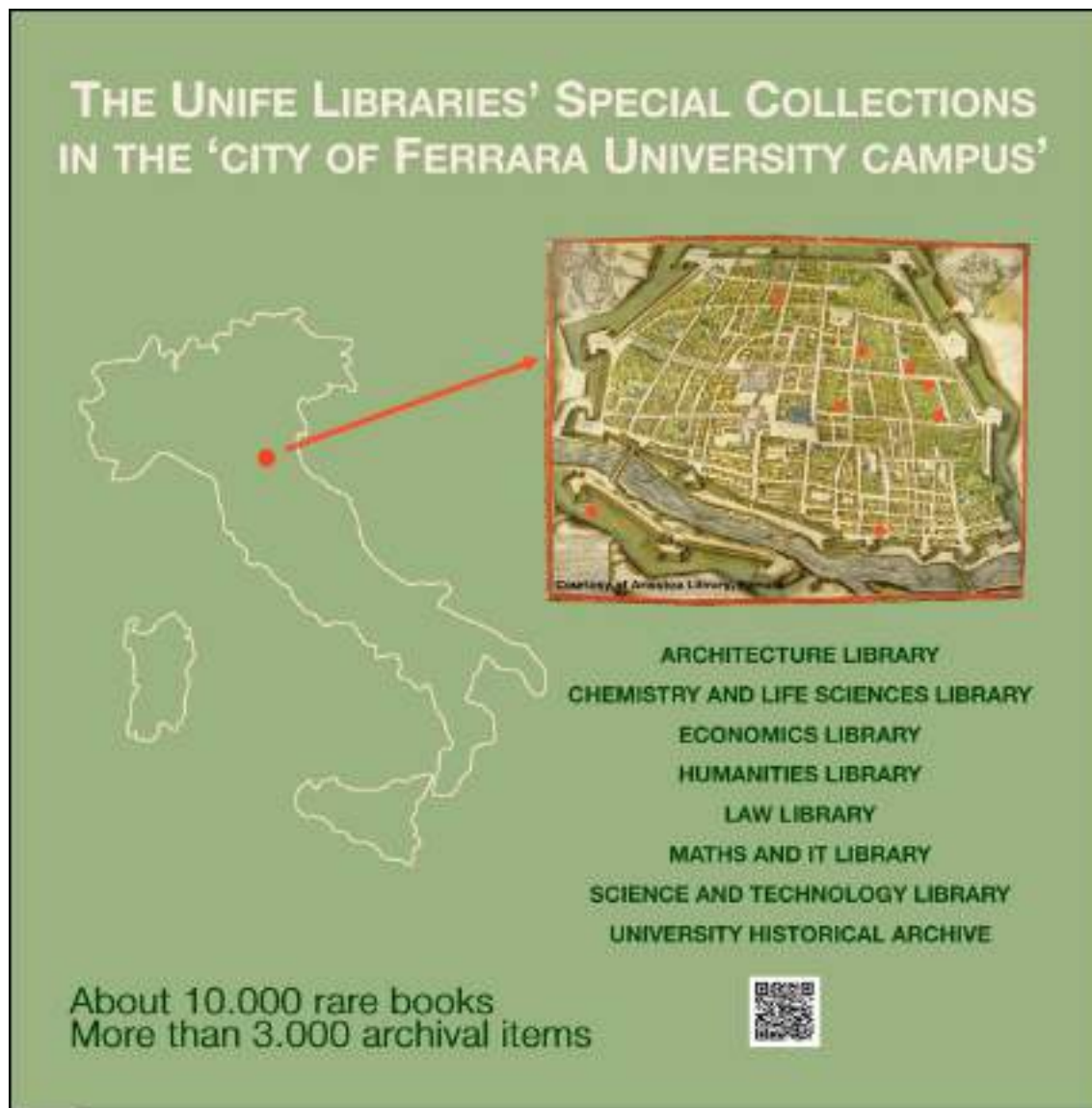
# Le collezioni



**Fondo Storico  
dell’Arcispedale Sant’Anna**  
- Di proprietà dell’Azienda **USL di  
Ferrara**  
- In **comodato d’uso** a Unife dal 1992

Di proprietà  
dell’**Università  
degli Studi di  
Ferrara**

+ altre collezioni,  
anche di privati,  
acquisite da Unife



Mappa: DI NOVO- ORLANDI, *Ferrara*, Roma, 1602 (Biblioteca Comunale Ariostea)

Particolare di

***The University of Ferrara (Unife) Libraries  
unveil their heritage to fulfill new goals:  
completed actions, plans and opportunities  
supporting Research, Education and Third Mission***

poster presentato a  
**IFLA World Library and Information Congress**  
Wrocław (Polonia), 21-22 agosto 2017

<http://library.ifla.org/id/eprint/1962>

# ... affinché tutti possano fruirne!

# Alcuni «contenitori»



Ex-monastero di  
Santa Maria delle Grazie:  
la chiesa  
*Biblioteca Chimico-biologica*



Palazzo Bevilacqua-Costabili  
*Biblioteca di Economia*



Ex-Zuccherificio Agricolo Ferrarese  
*Biblioteca Scientifico-tecnologica*



Palazzo Contughi-Gulinelli  
*Biblioteca di Giurisprudenza*

# Lo SBA per le collezioni storiche

Allineamento degli obiettivi strategici SBA  
a quelli dell'Ateneo di appartenenza

Didattica      Ricerca

Terza Missione - *Public Engagement*

## MISSIONI DI MANDATO ([Piano di mandato 2015-2021](#))

2.3. DIFENDIAMO LA QUALITÀ DELLE NOSTRE BIBLIOTECHE

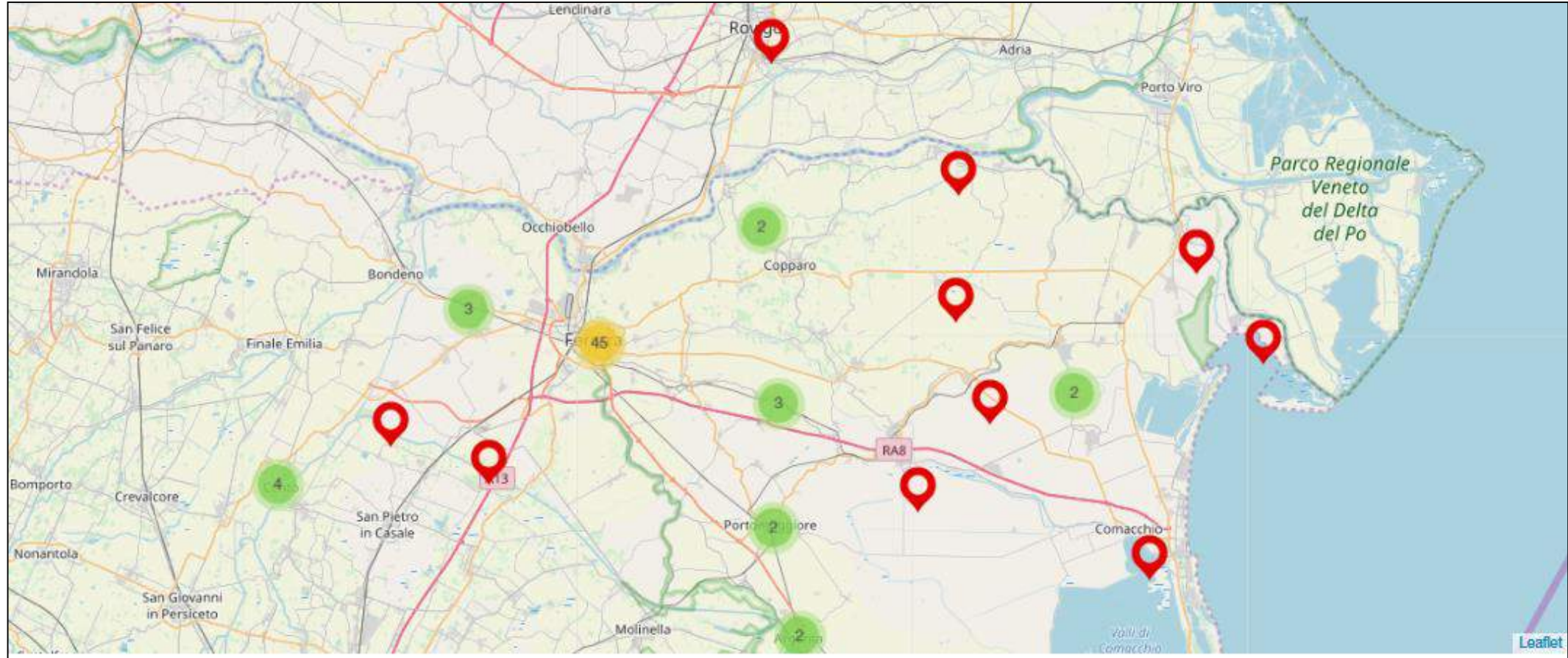
7.4. VALORIZZIAMO I BENI PUBBLICI DI NATURA SOCIALE, EDUCATIVA E CULTURALE

## OBIETTIVI STRATEGICI ([Piano strategico 2019-2021](#))

C.4 Consolidamento e sviluppo delle attività di PUBLIC ENGAGEMENT

H.1 Miglioramento della qualità e dei servizi delle nostre biblioteche





**64 BIBLIOTECHE in 4 sottosistemi:**

**Comune di Ferrara, Università di Ferrara, Bibliopolis [biblioteche della provincia], Scolastiche**

<https://bibliofer.unife.it>



# Valorizzare - Comunicare (2016- )

2016

Video-documentari brevi  
su restauro e catalogazione  
del libro antico

Alla scoperta del **Fondo  
archivistico «Carlo Savonuzzi»**

2017

*Il patrimonio culturale si  
svela: le biblioteche  
dell'università fra didattica,  
ricerca e nuove opportunità*  
(Salone Restauro-Musei, FE)

**Poster a IFLA WLIC 2017**

Intervento in seminario:  
*Tutelare e valorizzare  
un prezioso patrimonio  
del nostro territorio  
il caso della collezione  
libraria storica  
dell'Arcispedale Sant'Anna  
affidata a Unife*

2018

Itinerario turistico-culturale  
*Storie di libri e palazzi:  
itinerari fra le biblioteche  
di Unife*

2019

Video-documentario  
*Tra antiche carte e  
pergamene: un percorso  
di restauro*

Mostra *Natura Naturata*

**OBIETTIVO PRINCIPALE:**  
creare **consapevolezza** del  
patrimonio storico → anche per la  
sua **conservazione**

Dalle collezioni di  
*Anatomia Umana, Botanica*  
*e Scienze Giuridiche*  
**i libri Unife restaurati dal 2012**

con immagini  
di alcune fasi di lavoro



2016

Bernardino Genga  
*Anatomia per vso et intelligenza del*  
*disegno [...] libro primo*  
Roma, 1691



Video **«Anatomia per vso et intelligenza del**  
**disegno»: storia di un restauro** (2016)

[Durata: 10' 40"]



[torna indietro](#) | [vai alla pagina principale](#) |



Joannis Huxham ... Liber de febribus et alia opuscula varia curante Georgio Christiano Reichel ...

John Huxham

Testo a stampa (antico) - Opere scientifiche - 1765

Lo trovi in Scheda

Lettere e Filosofia - RICHESTE E PRENOTAZIONI: DAL LUNEDI AL VENERDI



Biblioteca



Mappa

Documento per sola consultazione interna

Inventario COM 1851

Collocazione ANTICHI MEDSANNA 1851

Note 1 volume

**Legatura** In quarto di pelle e carti xilografate. Sul dorso tassello con estremi dell'opera impressi in oro.

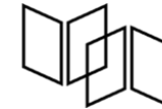
**Note e decorazioni** Sulla controguardia anteriore etichetta a stampa: "Arcispedale S. Anna". Sul recto della carta di guardia anteriore precedente numerazione manoscritta ad inchiostro: "n. 50", altra numerazione a matita rossa e blu: "E 3", sul verso precedente collocazione manoscritta ad inchiostro: "B. Fila 3". Sul verso del frontespizio timbro ad inchiostro: "F. Jachelli".

**Stato di conservazione** Fori di tarlo sulla coperta.

**conservazione:**

— Possessore Jachelli, Francesco

— Provenienza Arcispedale Sant'Anna (Ferrara)



Video [Valorizziamo i tesori dell'Università di Ferrara - Catalogare un libro antico](#) (2016)

[Durata: 11' 18"]

# Città di carta | Città di pietra

**Ottobre-Dicembre 2016**

Alla scoperta del Fondo Savonuzzi

- \* Giornata di studi
- \* Mostra
- \* Laboratori con studenti di scuole secondarie

Il portale ArchIVI dà accesso anche alla

[Mostra virtuale \*Città di carta / città di pietra\*](#)



Video [\*Città di carta / Città di pietra - l'archivio professionale di Carlo Savonuzzi\*](#) [Durata 7' 16"] (2016)

Video [\*"Città di carta e Città di pietra. Leggere e rileggere le architetture di Carlo Savonuzzi"\*](#) [Durata 1' 17"] (2016)

# Salone Restauro-Musei 2017

## Ferrara



Video [UnIFE: Il patrimonio culturale si svela](#)  
(2017) [Durata: 4' 31"]

## Il patrimonio culturale si svela

- \* Tavola Rotonda al [Salone Restauro-Musei](#) (22 marzo 2017)
- \* Pubblicazione degli [Atti della Tavola Rotonda online open access](#) (agosto 2017)



Stand e corner SBA Unife



**Tutelare e valorizzare  
un prezioso patrimonio  
del nostro territorio  
*il caso della collezione  
libreria storica  
dell’Arcispedale Sant’Anna  
affidata a Unife***

Azienda Ospedaliero-Universitaria di Ferrara  
- Cona, Ferrara  
13 dicembre 2017

**2013-2016: catalogazione dei più di 3.700 inventari  
in comodato a Unife dal 1992**

**2017: presentazione del lavoro  
all’Azienda Sanitaria e alla città**

**2017**

## *Storie di libri e palazzi*

**Itinerario turistico-culturale nelle Biblioteche e nel Sistema Museale di Unife**

[sba.unife.it/storie-di-libri-e-palazzi](http://sba.unife.it/storie-di-libri-e-palazzi)

Referenti bibliotecari

Liceo Scientifico  
«A. Roiti» (alternanza  
scuola-lavoro)

Sistema Museale  
d'Ateneo (SMA)

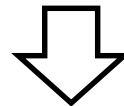
Docenti Unife  
Centro se@unife  
Uffici Unife

### **OBIETTIVO**

**Far conoscere ad un ampio pubblico:**

- **le collezioni storiche delle biblioteche**
- **le biblioteche Unife**
- **il patrimonio storico-architettonico dell'Università di Ferrara (palazzi, corti, giardini)**

→ rivolgendosi a **pubblici accademici e non**



### **PERCORSO DIDATTICO**

→ pubblico adulto (totem italiano/inglese + guida + *app* + video promozionali)

→ utenza scuola-famiglia (racconto-guida illustrato + *app* + video promozionali)

Collaborazioni esterne:

Luigi Dal Cin (autore  
per ragazzi)  
TryeCo 2.0 Srl  
Spisani Designers  
Associazione Il Turco

**Referenti SBA**

Cristina Baldi  
Paola Iannucci

## Giugno 2017 – Ottobre 2018

- Accordo di Alternanza Scuola-Lavoro
- Presentazione del progetto alla classe
- Formazione sulla ricerca bibliografica, ricerca fonti, sopralluoghi nelle biblioteche, elaborazione delle schede sui palazzi e sui locali
- Ricerca delle fonti e redazione delle schede sulle biblioteche, sui fondi storici e corti/giardini
- Organizzazione di collaborazioni e partnership
- Progettazione e realizzazione di totem, materiale informativo e brevi video promozionali
- Revisione delle schede in italiano e in inglese
- Stesura e pubblicazione del racconto-guida illustrato per ragazzi

- **25 ottobre 2018:** presentazione alla comunità accademica e alla città
- **28 ottobre 2018:** inaugurazione dell'itinerario
  - \* *Studenti guide ai luoghi*
  - \* *Bibliotecari guide alle biblioteche e ai fondi*

## 2019

- Video con traduzione in LIS delle schede sintetiche dei totem
- E-book: raccolta di tutta la documentazione (testi e immagini) del progetto
- Aggiornamento dell'app e dei contenuti disponibili
- eventuali aperture delle sedi





## Tra antiche carte e pergamene

<http://sba.unife.it/it/eventi/il-progetto-2018video-storia-di-un-restauro>

### Filo conduttore: operazioni di restauro

Staff docente e  
ricercatore Unife

#### OBIETTIVO

Contribuire a creare **consapevolezza** del patrimonio librario antico e di pregio conservato nelle biblioteche delle università (e del suo **valore**)

- Evidenziare alcuni dei **punti di vista** da cui può essere analizzato un libro antico
- Sottolineare le **elevate competenze professionali** necessarie per trattarlo

→ rivolgendosi principalmente a **pubblici non esperti**

Centri di ricerca e  
altre strutture Unife

Istituzioni preposte a  
tutela e valorizzazione  
del patrimonio

Biblioteca Comunale  
Ariostea di Ferrara  
(stesso Polo SBN)

Privati

Esperti da altri atenei

Referenti SBA  
Anna Bernabè  
Marina Contarini

**COLLABORAZIONI → dialogo fra competenze diverse**



Referenti se@unife  
Giovanni Ganino  
Andrea Trevisani

**Ottobre 2017 -  
Aprile 2018**

**Elaborazione  
del progetto  
insieme con i  
professionisti  
coinvolti**



**Settembre  
2017**

**Autorizzazione  
al restauro**

*Tra antiche carte  
e pergamene:  
un percorso di restauro*



[Guarda il video](#)

**Maggio 2018**

**Analisi  
dell'esemplare  
e definizione  
dei contenuti**

**Giugno -  
Ottobre 2018**

- **Riprese  
video** delle fasi  
di restauro e  
delle ricerche  
scientifiche  
  
- **Conclusione  
del restauro**

**Novembre 2018 - Marzo 2019**

- **Ultime riprese video**  
- **Revisione scientifica** generale  
- Registrazione **voce narrante**  
- Elaborazione **colonna sonora**  
- **Montaggio** provvisorio  
+ «giro di bozze»  
+ montaggio definitivo  
- **Conclusione** del lavoro



[Presentato  
al  
Convegno  
Stelline  
2019](#)

# Natura Naturata

<http://sba.unife.it/it/eventi/natura-naturata>

**80 studenti Unife allestiscono la prima mostra bibliografica delle collezioni antiche Unife**

Staff docente e  
ricercatore Unife

Esperti da altri atenei

Privati

## OBIETTIVO

Contribuire a creare **consapevolezza** del patrimonio antico e di pregio delle Biblioteche Unife (collezioni librarie + «contenitore»)

- Gli studenti **entrano in contatto** con i libri antichi e gli spazi della Biblioteca «S. Maria delle Grazie»
- Gli studenti creano un percorso espositivo per **comunicare il patrimonio** ai pubblici Unife ed agli esterni, acquisendo anche **competenze specifiche**

→ **La Didattica opera per la Terza Missione!**

80 studenti del  
Laboratorio di *Product Design 2* del corso di laurea in *Design del Prodotto Industriale* (A.A. 2018/19)

**Referenti SBA**  
Anna Bernabè  
Marina Contarini



**Catalogo della mostra**  
**Mostra virtuale online (MOVIO)**



**Curatori**  
Elisabetta Trincherini  
Davide Turrini



### Ottobre 2018 - Febbraio 2019

- Gli **studenti**, divisi in **14 gruppi**, studiano gli esemplari con l'aiuto dei bibliotecari
- Gli studenti presentano **14 progetti** di allestimento della mostra

### Aprile 2019

- Allestimento della mostra
- **18 aprile: inaugurazione**

### Ottobre 2018

- **Lezione introduttiva** agli studenti:
  - esemplari tratti da 4 collezioni
  - *location*



### Dicembre 2018 - Marzo 2019

- Autorizzazioni e pratiche **burocratiche**
- Acquisto **teche e reggilibri**
- **Riproduzioni** di carte degli esemplari
- **Digitalizzazione integrale** di due esemplari (Anatomia Umana e Botanica)

### Aperta

19 aprile  
-  
1 maggio  
2019

### Giugno - Settembre 2019

La mostra continua su  
**MOVIO!**  
Realizzazione della  
**mostra virtuale**  
con contenuti integrativi



na  
tu  
ra\_

na  
tu  
ra  
ta

.....  
Capolavori librari  
dell'Università degli Studi di Ferrara

Inaugurazione  
18 aprile 2019 ore 18.00

Orario di apertura  
tutti i giorni, ore 10.00 - 19.00

19 aprile –  
1 maggio  
2019

Biblioteca  
Chimico-biologica  
Santa Maria delle Grazie

Ferrara  
Via Fossato di Mortara 15/19

# Costi, distribuzione e ... uno sguardo al futuro

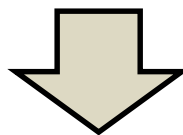
Budget di progetto interamente a carico dell'Ateneo

**MA**

Competenze di livello elevato in Ateneo

Disponibilità di strutture e strumentazioni dell'Ateneo

Collaborazioni inter-istituzionali e con privati, *sponsorships*, *Art Bonus*



Principali costi speciali ridotti a materiali e servizi esterni  
(es. stampa totem, colonna sonora, teche in vetro)

**INCENTIVO**  
per Ricerca e Didattica

**FRUIBILITA'**  
**GRATUITA**

**VALUTAZIONE**  
per futura programmazione

# Art bonus

Chi effettua erogazioni liberali in denaro per il sostegno della cultura, come previsto dalla legge, potrà godere di un credito di imposta pari al 65% dell'importo donato.

**Legge 29 luglio 2014, n. 106 - art. 1**

## [I nostri progetti](#)

**Restauro libri antichi dell'Università di Ferrara**

**Restauro elaborati grafici del fondo archivistico "Carlo Savonuzzi"**

**Storie di libri e palazzi: itinerari fra le biblioteche di Unife**

<http://sba.unife.it/it/art-bonus>



**G**RAZIE PER

L' **A**TTENZIONE

**Marina Contarini**  
marina.contarini@unife.it  
**Anna Bernabè**  
anna.bernabe2@unibo.it



# Per approfondire...

- Portale del Sistema Bibliotecario dell'Università di Ferrara (SBA Unife): <http://sba.unife.it>
    - \* Collezioni storiche e di pregio: <http://sba.unife.it/it/collezionidipregio>
    - \* Eventi: <http://sba.unife.it/it/eventi>
  - Portale del Polo Bibliotecario Ferrarese (Polo UFE) e catalogo BiblioFe: <http://bibliofe.unife.it>
  - Portale ArchIVI, sezione archivio «Carlo Savonuzzi»: <http://www.cittadegliarchivi.it/pages/getDetail/sysCodeId:IT-CPA-ST0143-0000001>
  - M. Contarini e A. Bernabè, *Tutela e valorizzazione delle collezioni antiche e di pregio nelle Biblioteche dell'Università di Ferrara (2008-2017- )*
    - R. Fabbri, *Mettere in valore il patrimonio archivistico di un architetto: esperienze intorno all'archivio di Carlo Savonuzzi*
    - G. Caniatti, *Le carte Carlo Savonuzzi: identità e luogo*
- in *Il patrimonio culturale si svela: le biblioteche dell'università fra didattica, ricerca e nuove opportunità. Tavola Rotonda, Ferrara, Salone Restauro-Musei, 22 marzo 2017: atti*, a cura di M. Contarini, A. Bernabè e M.G. Mondini (Ferrara, UnifePress, 2017), DOI: <https://doi.org/10.15160/np3v-ms23>